

SFseries

двухполосные настенные акустические системы для помещений

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

SF408T
SF416T
SF508T
SF516T
SF608T
SF616T

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Акустические системы CVGaudio серии SF предназначены для воспроизведения фоновой музыки и речевых сообщений в торговых и общественных помещениях. Благодаря современному внешнему виду, корпуса динамиков данной серии органично впишутся в дизайн торгового зала, ресторана, кафе, выставочного павильона, а также любого другого общественного помещения, где от настенных акустических систем требуется качественное звучание и элегантный внешний вид. Корпуса изготовлены из качественного HIPS пластика стойкого к воздействию солнечного цвета, пыли и влаги. В связи с наличием фазоинвертора в корпусе для более мощного звучания низких частот, акустические системы данной серии не рекомендуется устанавливать на улице, так как в этом случае возможно попадание влаги внутрь корпуса через трубу фазоинвертора.

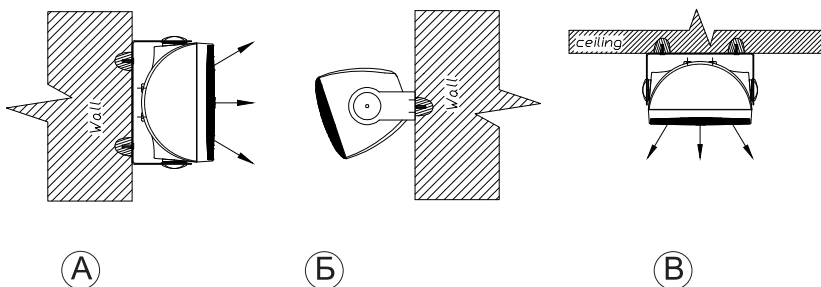
В комплект поставки входит установочный металлический кронштейн в виде дуги, который позволяет поворачивать акустическую систему в одной плоскости. Также Вы можете установить опциональный кронштейн CVGaudio WM-01, который позволяет поворачивать корпус в любом направлении за счет использования шарнира. CVGaudio WM-01 совместим со всеми моделями серии SF. Акустические системы серии SF могут устанавливаться как на стены, так и на потолок, например на черновой потолок за подвесным "грильятто".

Серия SF состоит из шести моделей настенных двухполосных акустических систем. Каждая из моделей может работать как в составе 100V трансляционных линии, так и с низкоомными усилителями. Акустические системы серии SF выпускаются в корпусах трех размеров (по размерам вувфера 4, 5 и 6 дюймов). Для каждого размера доступны белый и черный цвета корпуса. Все акустические системы серии SF имеют селектор позволяющий выбрать одну из четырех доступных мощностей в режиме 100V или перевести динамик в низкоомный режим. Модели SF408, SF508 и SF608 имеют в низкоомном режиме импеданс 8ohm. Модели SF416, SF516 и SF616 в низкоомном режиме имеют импеданс 16ohm.

УСТАНОВКА

Акустические системы серии SF рекомендуется использовать только в помещениях. Это обусловлено наличием фазоинвертора через который влага может попасть внутрь корпуса.

Динамики можно устанавливать как на стены, так и на потолок, причем настенное крепление может быть как вертикальным, так и горизонтальным. Крепеж не входит в комплект поставки. Рекомендуем для установки на бетонную или кирпичную стену/потолок использовать специальные дюбели и саморезы размером не менее 3,5мм x 35мм, а для установки на гипсокартон специальные "бабочки" или дривы с саморезами также не меньше 3,5мм x 35мм. Это обеспечит надежную фиксацию кронштейна акустической системы.



- Ⓐ вертикальная установка на стену
- Ⓑ горизонтальная установка на стену
- Ⓑ установка на потолок

Для установки кронштейна на стену или потолок необходимо сначала выкрутить фиксирующие его пластиковые винты из верхней и нижней частей акустической системы и отделить кронштейн от корпуса. После этого Вы сможете установить кронштейн на стену или потолок. При установке кронштейн необходимо закрепить как минимум на два самореза. После того как Вы установили кронштейн нужно выбрать необходимый режим работы акустической системы с помощью селектора на обратной стороне корпуса, подключить приходящие спикерные кабели, установить акустическую систему в кронштейн и зафиксировать два винта с пластиковыми шляпками, сверху и снизу. Перед тем как туго затянуть данные винты - поверните корпус динамика в необходимом Вам направлении. Процесс подключения более подробно описан в следующем разделе.

ПОДКЛЮЧЕНИЕ

Акустические системы серии SF могут использоваться как в составе 100V трансляционной линии, так и в низкоомном режиме. Для изменения режимов используется селектор с обратной стороны корпуса акустической системы.

При подключении к 100V линии необходимо установить селектор в положение соответствующее одной из четырех доступных мощностей. При этом **суммарная мощность всех акустических систем не должна превышать мощность усилителя**. Использоваться должны в этом случае только специальные трансляционные 100V усилители. В каталоге CVGaudio это усилители серий AT и ATP. В 100V системах все динамики подключаются в одну параллельную линию.



SF4 - 2.5W/5W/10W/20W

SF5 - 3.75W/7.5W/15W/30W

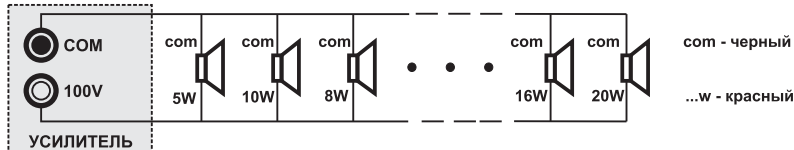
SF6 - 5W/10W/20W/40W



Первые четыре позиции селектора соответствуют 100V режиму. При использовании акустической системы совместно с 100V усилителями категорически запрещается переводить акустическую систему в низкоомный режим.



Параллельное соединение (в 100V режиме динамики соединяются только так)





Для перевода акустической системы в низкоомный режим необходимо повернуть селектор в правое крайнее положение соответствующее 8ohm или 16ohm (для акустических систем SF408T/508T/608T - 8ohm, для SF416T/516T/616T-16ohm).



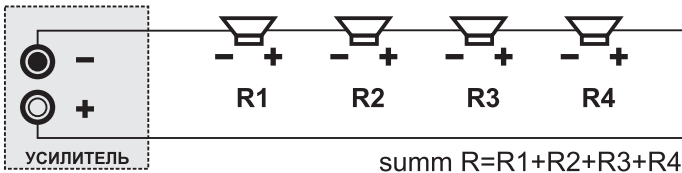
SFx08-8ohm

SFx16-16ohm

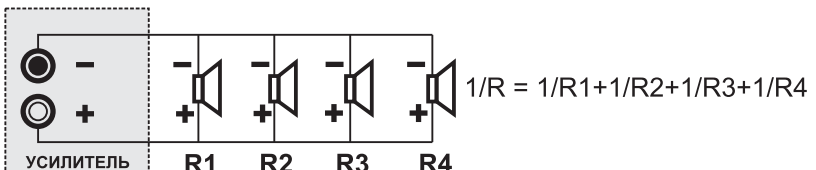
В данном режиме динамики должны использоваться только совместно с низкоомными усилителями. В каталоге CVGaudio это усилители серий Ai , AL и несколько моделей серии ReBox. В низкоомных системах необходимо чтобы **суммарный импеданс всех подключенных к каналу усилителя акустических систем находился внутри диапазона 4-8ohm**. При параллельном включении динамиков суммарное сопротивление $1/R=1/R1 + 1/R2 + 1/R3+....1/Rn$ (таким образом два параллельно подключенных динамика по 8ohm дадут в результате 4ohm), а при последовательном соединении $R=R1 + R2 + R3+....Rn$ (два последовательно соединенных динамика по 8ohm дадут в результате 16ohm).



Последовательное соединение



Параллельное соединение



Также допустимо использование совместно последовательно - параллельного соединения, но это не всегда удобно при монтаже кабельных трасс.



Большинство низкоомных усилителей работают в диапазоне 4-8ohm, в связи с этим необходимо подключать акустические системы таким образом, чтобы их суммарный импеданс находился внутри границ 4-8ohm.

После того, как Вы выбрали необходимый режим работы акустической системы установите корпус внутрь настенного кронштейна и не туго закрутите пластиковые крепежные болты таким образом, чтобы корпус мог поворачиваться в кронштейне. Затем освободите от изоляции на 8-10мм концы входящих спикерных кабелей, и соблюдая полярность подключите кабель к кабельному терминалу. Во избежание выхода устройства из строя производите все подключения при выключенном или не скомутированном усилителе. Осуществив подключение расположите под нужным углом корпус акустической системы и затяните пластиковые винты сверху и снизу.

Наслаждайтесь отличным звучанием акустических систем CVGaudio !!!

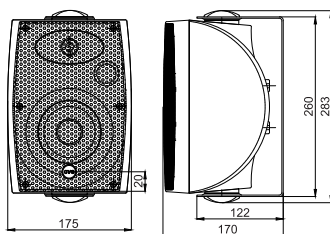
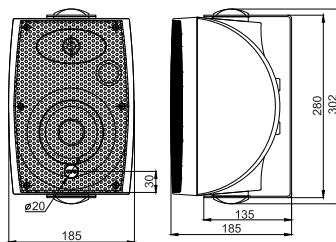
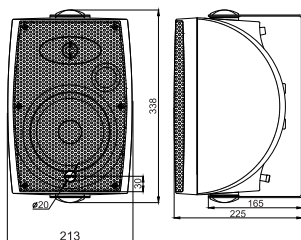
ГАРАНТИЙНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

При условии соблюдения описанных выше правил установки и эксплуатации, на все акустические системы CVGaudio серии ODF предоставляется гарантийный срок бесплатного сервисного обслуживания - 2 года. Адрес ближайшего сервисного центра Вы можете найти на сайте компании www.cvg.ru или обратиться к региональному дилеру у которого Вы приобрели данное оборудование.

Всю дополнительную информацию по данному изделию и подробную информацию по прочей продукции компании CVGaudio Вы сможете найти на сайте www.cvg.ru.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:**

	SF408 / SF416	SF508 / SF516	SF608 / SF616
Тип акустической системы	Двухполосная корпусная настенная акустическая система для помещений		
Вуфер	4"(101mm) polypropylene	5 1/4"(133mm) polypropylene	6 1/2"(165mm) polypropylene
Твитер	19mm(3/4") silk	25mm(1") silk	25mm(1") silk
Импеданс (bypass)	SF408T - 8ohm SF416T - 16ohm	SF508T - 8ohm SF516T - 16ohm	SF608T - 8ohm SF616T - 16ohm
Мощность (100V режим)	2.5/5/10/20W	3.75/7.5/15/30W	5/10/20/40W
Мощность (low inpedance)	25W max	40W max	60W max
Уровень воспроизводимых частот	90-20000Hz	80-20000Hz	50-20000Hz
Чувствительность	87+/-3dB	89+/-3dB	89+/-3dB
Материал корпуса	HIPS пластик, алюминиевая решетка		
Вес	2.1kg	3.1kg	3.7kg
Цвет	черный <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> белый		

SF408/416**SF508/516****SF608/616**SF408/416 SF508/516 SF608/616 

